

## Verslag 1<sup>e</sup> bijeenkomstenreeks *We Make The City 2019: Zaanstad*

---

Dit verslag dient als samenvatting van de opgedane ideeën en initiatieven voor het aankomende *We Make The City 2019: Zaanstad*. De bijeenkomsten zijn gehouden onder leiding van Els Bakker, hoofdcoördinator *WMTC Zaanstad* en directrice van de Honigfabriek, geassisteerd door Anne Meijer, project-assistent *WMTC Zaanstad*.

Locaties:

- Maandag **21 januari**: **De Lorzie, Wormerveer.**
- Woensdag **23 januari**: **De Grootte Weiver, Wormerveer.**
- Maandag **28 januari**: **De Kwaker, Westzaan.**
- Woensdag **30 januari**: **A3, Assendelft.**

---

### De Lorzie – Wormerveer

Bij de aftrap van de bijeenkomstenreeks startten wij in buurtcentrum De Lorzie. Aanwezig waren:

- **Ina van Zanten**  
Vertegenwoordigster van de werkgroep Groene Fietsroute Krommenie/Assendelft.
- **Lumi Hama**  
Duurzaamheid en design: duurzame processen. Wormer/Wormerveer.
- **Mieke Pasman**  
Secretaris/beheerder De Lorzie, Wormerveer.

Groot thema van de bijeenkomst was **duurzaamheid**. Bij de werkgroep van Ina van Zanten manifesteerde zich dit in de vorm van **groen: zoals het buiten, buitenspelen, voeding**. Daarmee kwam haar werkgroep op het idee voor een **groene fietsroute** door (delen van) Assendelft en Krommenie, in combinatie met kleinere wandelroutes door Krommenie. Hierbij zal de deelnemer langs allerlei organisatie gaan die zich bezighouden met groen en duurzaamheid, zoals het Rosariumpark waar groente verbouwd wordt, het Agathapark waar veel buitenactiviteiten gedaan worden, de speeltuin die omgebouwd zal worden tot natuurspeeltuin. Maar ook achterlangs Assendelft zoals Het Groene Buitenland, biologische veeteelt en het oerei. Op woensdag, zaterdag en zondag zou er een activiteit langs de route georganiseerd kunnen worden. Een ander idee van Ina was het maken van kunstwerken met afval uit het Agathapark.

Het doel van de routes is het aantonen **van groen in de stad en groen buiten de stad**, Ook laat het aan de deelnemers zien hoe groen men bezig is en zorgt dit hopelijk voor **stimulans**.

Ina heeft subsidie aangevraagd bij het Arie Lemsfonds.

Lumi Hama is zelfstandige en past in haar werk **design en duurzaamheid** toe om versnelling te brengen of duurzame processen te starten. Een voorbeeld hiervan is **'duurzaam eten'**: het bij elkaar brengen van hoge en lage inkomens om samen eten te koken. Duurzaamheid is een heel belangrijk thema voor Lumi. Dit uit zij door opzoek te gaan naar duurzaamheid in de samenleving en door het aangaan van verbindingen, met als resultaat sterker te staan.

Voor De Lorzie heeft zij een pop-up activiteit bedacht met als thema: **overbruggen**. Het uitgangspunt is om de brug te gebruiken: deze verbindt letterlijk en figuurlijk. Ook hebben bruggen in de Zaanstreek een bijzondere rol in termen van cultureel erfgoed en geschiedenis. Zeker nu er veel bruggen vernieuwd worden is het een goed moment stil te staan bij dit thema.

Deze activiteit of tentoonstelling zal een samenwerking zijn tussen historische verenigingen in Wormerveer en Wormer. Lumi wil hier ook kinderen bij betrekken om hun verhaal te vertellen waar een brug een rol in speelt, omdat iedere Zaanster wel een anekdote heeft over een brug. De locatie voor dit evenement zal de stoomhal in Wormer zijn, datum nog onbekend.

Een ander plan van Lumi is aandacht te vragen voor het **vergeten erfstuk** van de Zaanstreek: **kunstwerken in de Jisper stijl en Assendelfter schilderwerk**. Deze activiteit is bedoeld voor een donderdag(avond) in de vorm van een lezing. Op zaterdag zou er een schilderworkshop gegeven kunnen worden.

De Lorzie zal een **multicultureel etentje** organiseren op de vrijdagavond 21 juni. Daarnaast organiseren zij op zaterdag 22 juni een boekenmarkt met 50 kramen. Het zal de 4<sup>e</sup> editie zijn en het is echt een bewonersinitiatief. De Lorzie faciliteert hierin.

## **De Grootte Weiver – Wormerveer**

Bij de tweede bijeenkomst was aanwezig:

- **Ethan Bakker**  
Vrijwilliger bij de Grootte Weiver.

Tijdens deze bijeenkomst lag de focus meer op het **brainstormen** over ideeën waar De Grootte Weiver een (faciliterende) rol in kan spelen. Zo zijn er twee routes bedacht zoals: een **broedplaatsenroute**. Deelnemers zouden kunnen zijn: Bart Nieuwenhuis, Erik Schots, Hembrugterrein, De Hoop (Achtersluispolder), De Honigfabriek, De Grootte Weiver, De Lorzie en Tony Chocology.

Een **bierroute** met **aanvullende lezing** door **bierambassadeur Rick Kempen** is een tweede optie van een route waar De Grootte Weiver in kan voorzien. Rick Kempen heeft inmiddels toegezegd om een lezing te geven. Mogelijk dat er samen met de biersommelier van De Grootte Weiver een speciaal menu kan worden opgezet. Andere brouwers uit de Zaanstreek zoals De Hoop en Breugem, maar ook Lab 44 en slijterij Vonk kunnen participeren.

Als derde route werd een **culinaire route** geopperd waarin de biologische boeren meegenomen konden worden en de volkstuinen. Maar ook het vluchtelingeninitiatief Meet The Mama's, Zaanse mosterd, Zaanse mayo, Verkade en Zaanse destillateurs zoals De Tweekoppige Phoenix zouden hierin een rol kunnen spelen.

Daarnaast is het zomerfeest een bekend evenement van De Grootte Weiver. Hun invulling als **poppodium** zou ook nog een optie zijn voor een **feest**, zoals op vrijdag de 21<sup>e</sup> (zonnewende).

Ook zou Els Bakker graag, in samenwerking met de gemeente, verschillende lezingen willen organiseren in de verschillende dorpen en buurtcentra die inhaken om thema's die daar plaatselijk spelen. Deze mogen best schurend zijn.

## **De Kwaker – Westzaan**

Aanwezigen bij de derde bijeenkomst waren:

- **Marianne Kaatee**  
Vrijwilliger bij De Kwaker.
- **Antoniet Warger**  
Vertegenwoordigster Zaanse Energie Coöperatie.
- **Erik van Drunen**  
Wijkmanager, aanwezig namens de Gemeente Zaanstad.

Marianne Kaatee wist ons te vertellen dat het welbekende evenement de **Prutrace** zal dit jaar mogelijkereis zal vallen in de festivalweek, namelijk zaterdag 22 juni. Het zou een mooie combinatie zijn omdat er door Pakhuis de Zwijger veel promotie voor gemaakt kan worden die een breed publiek bereikt. Het is nog even afwachten wat het broedseizoen zal doen maar de kans is groot dat de Prutrace gehouden kan worden op die datum.

In De Kwaker oefent een **vrouwenkoor en een ander koor**. Marianne zal navragen of zij geïnteresseerd zouden zijn in een optreden.

Een thema was erg speelt in Westzaan is **ouderenhuisvesting** en de problemen voor jongeren om een huis te vinden. Veel ouderen wonen groot en zouden graag kleiner willen wonen in Westzaan. Maar omdat dat er simpelweg niet is blijven ze in hun eengezinswoningen en kunnen zo geen ruimte maken voor jongeren of jonge gezinnen. Mensen die de bestaande woningen wel kunnen betalen komen vaak van buitenaf en nemen geen deel aan dorpsactiviteiten waardoor het dorpsgevoel in Westzaan langzaam aan het verdwijnen is. Dit is mogelijk een goed thema voor een **lezing** in De Kwaker waar zij over een grote zaal beschikken.

Ander thema wat aan het licht gebracht werd door Antonet Warger is **duurzaamheid**. Naast vertegenwoordigster van de Zaanse Energie Coöperatie is ze zelfstandig ondernemer en maakt zij duurzame producten. Het idee van een **duurzame markt** is voorbij gekomen.

Er zal door de Zaanse Energie Coöperatie binnenkort een lezing in De Kwaker gegeven worden over warmtepompen. Daarnaast heeft ZEC een aantal windmolens gekocht en werken zij samen met boeren die hun daken beschikbaar stellen voor zonnepanelen. Omdat het thema van duurzaamheid als eerder voorbij kwam tijdens de bijeenkomsten en dit een belangrijk onderwerp is, is het goed om hier in De Kwaker een **lezing** over te geven, of misschien zelfs een **energiedag** te organiseren. 4 Februari aanstaande organiseert **Platform aan de Zaan** een avond over **energietransitie**. Els Bakker en Anne Meijer zullen daar een *We Make The City*-tafel inrichten. Vanaf deze tafel kan gekeken worden hoe we dit thema aan de kaak kunnen stellen tijdens het festival.

Wijkmanager Erik van Drunen viel verschillende dingen op in Zaanstad zoals **ouderhuisvesting** en **speculatie met ontroerend goed en woningen**. Het is een gemis in de Zaanstreek dat de gemeente niet goed toeziet op haar panden en wijken met betrekking tot het huisvesten van de ouderen en de starters. En het is jammer dat industrie en wonen, zoals in de Zaanstreek van oudsher heeft gedaan, niet langer gemixt worden.

Als voorbeeld van een goed initiatief opperde hij **Peter Meijn met zijn graffitiloods**. Hij ziet hem als jongerenwerker die daadwerkelijk de overlast van graffiti in Krommenie heeft doen verminderen. Door het openen van een loods waar jongeren zich artistiek kunnen uitten en het geven van workshops heeft Peter Meijn dit teweeg gebracht. Hij kan benadert worden voor een evenement

### **A3 – Assendelft**

Bij de laatste bijeenkomst van de eerste reeks was aanwezig:

- **Hans Jaspers**  
Vrijwilliger van buurtcentrum A3.

Door middel van een gesprek met Hans Jaspers kregen wij een inkijk in de Assendelfter en de zaken die hier spelen. Zo is een van de verenigingen in Assendelft bijvoorbeeld de **fanfareband**. Veel Zaanse dorpen hebben hun eigen fanfare en Els Bakker kreeg het idee voor een hele lange **fanfareroute**, waarbij er een denkbeeldig (of daadwerkelijk) stokje overgedragen kon worden op de dorpsgrens.

Andere verenigingen zijn het **historisch genootschap, de Zonnebloemgroep** (aangepaste activiteiten voor mensen die slecht ter been zijn), en **de ijsvereniging**. Deze laatste kenmerkt zich als bloeiende vereniging die helaas de laatste jaren niet heeft mogen uitvoeren waarvoor zij bestaan: namelijk een natuurijsbaan in Assendelft. Wel organiseren zij bijvoorbeeld tripjes naar de schaatsbaan in Alkmaar. Misschien is een **skeelerroute** een mooi zomers evenement voor deze vereniging.