

Reisverslag Manchester 2014

Donderdag 25 september

Rond 10.00 uur vertrokken met vlucht EZY 1832 naar Manchester, een korte vlucht van drie kwartier. Na inchecken in het Ibis hotel in binnenstad, vertrokken we voor lunch en rondleiding door de historische binnenstad. Gids Ray Hoerty vertelde veel verhalen over hoe vies de stad was a.g.v. industrie. Hoe hard het werkklimaat was voor de arbeiders. Hoe hard de rijke katoenbaronnen waren voor hun arbeiders. Over rivaliteit tussen Manchester en Liverpool. Uitgebreid stil gestaan bij Bridgewater Concert Hall, Town Hall, John Rylands Library met een schitterende leeszaal onder de koepel en de the Royal Exchange Theatre.



Bridgewater Concert Hall



Royal Exchange Theatre

Einde van de tour op de plek waar in 1996 de IRA bom zorgde voor een groot gat in de stad, dat vervolgens wel zorgde voor een flink stuk vernieuwing van dat deel van de stad.

Vrijdag 26 september

We hadden een busje besteld, maar er was misverstand ontstaan tussen de toeleveranciers over de grootte. Besteld was voor 24 personen. Wat er kwam was een busje voor 16 personen. Dat leverde even wat gedoe op. Bovendien waren er op laatste moment nog 3 deelnemers bij gekomen, die ook niet meer pasten in het 'nieuwe' busje. Die gingen dus met een taxi achter ons aan.

Als eerste brachten we een bezoek aan **Salford**, de waterfont ontwikkeling van Greater Manchester in de buurt van het einde van Manchester Ship Canal. Het is een van de eerste en grootste stadsvernieuwingsprojecten in Engeland a.g.v. de sluiting van de scheepswerven in 1982. In 1983 verwierf de Salford City Council delen van de haven. Het gebied werd omgedoopt tot Salford Quays en begon in 1985 met de herontwikkeling van dit gebied met publieke en privaten investeringen met promenades langs het water, watersport faciliteiten, hotels, bioscoop, museum (waaronder Imperial War Museum Nort van Daniël Libeskind), woningen en kantoren. In de private sector was de grond bijna volledig opgekocht door ontwikkelaars Peel en Withaker. Veel studio's voor tv zijn daar ontwikkeld, waaronder voor de BBC.



bij de BBC studio's



Warmuseum Liebeskind

Daarna naar **Islington** een strook land tussen Rochdale en Ashton Canals. Spannend gebied met oude kanalen en fabrieken die worden vervangen door andere functies of worden herontwikkeld. Doel was en is het creëren van een spannende nieuwe vorm van stedelijke gemeenschap voor de 21^e eeuw, met nieuwe woningen, een nieuwe basisschool en gezondheidscentrum, een ecopark en een nieuwe stadsjachthaven. Ook de Engelse kanaalboten vinden daar een plaats in een haven en je ziet de narrowboats door smalle kanalen varen en vele sluizen passeren. Je moet er wel tijd voor uittrekken! De uitvoering van het werk heeft last van de crisis, maar kan doorgaan dankzij een joint venture met de Koninklijke familie van Saudi Arabiën, ook eigenaar van voetbalclub Manchester City. Zij zullen New Islington afbouwen.



Woningbouwproject



Jachthaven met narrowboats

De volgende stop is het **Northern Quarter** met ook weer gebiedsontwikkeling en nieuwe functies in oude gebouwen op gebied van wonen, winkels, restaurants, hotels kantoren en openbare ruimte van een bijzonder niveau. Daar lunchten we ook.



De voormalige vismarkt met galerietjes c.a.



Twee gebouwen Coöperative. Rechts de curtainwall en in verte met voorzetgevel.

Aan het slot van de dagexcursie bekeken we het gebied rond **Victoria station**. Drie gebouwen van grote verzekeringsmaatschappij Coöperative uit eind 19^e eeuw, 60-er jaren en vrij recent. We bezochten ook de Chethams school of music en het football museum Urbis.

's Avonds hadden we een **gezamenlijk diner in Sams**, waar je echt heerlijk Engels kon eten.

Überhaupt geen kwaad woord over het eten. Er was in de stad veel en lekkere keus uit diverse soorten Thais, Indiaas en andere soorten voedsel.

Zaterdag 27 september

Zaterdagmorgen opnieuw met Phil Griffin een wandeling door de stad gemaakt. We liepen door Castlefield – het gebied van het Urban Heritage Park – langs de canals die Manchester ooit maakte om een verbinding naar zee te hebben en een eigen haven (Salford).



Rochdale Canal



gietijzer constructie spoorlijnen

Mooie smalle kanalen met fabrieken en pakhuisen er langs. Worden nu omgetoverd tot uitgaansgelegenheden, ateliers, woningen etc. Het gebied wordt doorsneden door spoorlijnen met prachtige gietijzeren constructies. Phil gaf veel uitleg over functies. M.n. hoe in de afgelopen decennia functies en opvattingen veranderden. Zaterdagmiddag en avond ging ieder zijn eigen gang.

Zondag 28 september

Met een groot deel van de groep een bezoek gebracht aan het Museum of Science and Industry (MOSI). Veel informatie over de industriële ontwikkeling van Manchester : katoenproductie, stoommachines, vliegtuigen en nog veel meer.

De middag was ter vrije besteding. Zelf een bezoek gebracht aan het gay quarter. Doet een beetje denken aan Hollandse grachtjes met bomen er langs. Gezellig druk en met vele terrasjes en eethuisjes. En toen was het om 16.00 uur tijd om te verzamelen in het hotel voor de terugreis.

Een welbestede reis naar een wat rommelige, maar fascinerende stad was ten einde.



Ria Steenaart – oktober 2014